UNIVERSIDAD DE GRANADA

Facultad de Ciencias de la Educación

Conferencia "Crear, ¿qué y para qué? Agencia y disenso en la creación artística"

27/04/2023

Difusión de noticias ugr Congresos, jornadas, cursos y seminarios



El Laboratorio Pedagógico de la UGR (PedaLAB UGR) presenta la conferencia “Crear, ¿qué y para qué? Agencia y disenso en la creación artística” el próximo jueves 4 de mayo a las 17:30 h en el canal de Youtube de PedaLAB. Esta será impartida en el canal de Youtube de PedaLAB por Cristina Cubells, pedagoga musical y especializada en la creación de proyectos que combinan el teatro y la música.

Actualmente Cristina desarrolla una investigación doctoral sobre creación artística e infancia vinculado al pensamiento de Jacques Rancière en el Departamento de Humanidades de la Universidad Carlos III de Madrid, donde imparte docencia. Es dramaturga y directora de escena y desarrolla talleres de creación y experimentación musical con niños y jóvenes y es coordinadora del Seminario Pedagogías Críticas en el Departamento de Educación y Mediación Artística de la Escuela Superior de Música de Cataluña (ESMUC).

En su conferencia abordará de qué modo los conceptos disenso y agencia, vinculados al pensamiento de Jacques Rancière, dialogan en la creación artística asociada a los espacios socioeducativos, qué tipo de dinámicas emancipadoras permite la creación artística y cuáles son las luces y sombras que operan tras de ella cuando la agencia de los sujetos implicados no es reconocida como punto de partida. De esta forma, el propósito de la charla será interrogar de qué modo es posible concebir un arte en un sentido crítico en estos escenarios y entender la creación artística más allá de ser un recurso para la llamada ‘transformación’.

A la conferencia le seguirá una tertulia en el que participarán Úrsula San Cristóbal

Copyright© 2026 Universidad de Granada

(performer, videoartista y profesora en Taller de Música), Lola Fernández de Sevilla (doctora en Filosofía y dramaturga), Daniel Gutiérrez-Ujaque (profesor de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de Lleida) y Pedro Ordóñez (profesor del Dpto. de Historia y Ciencias de la Música de la UGR).

La participación en las actividades desarrolladas por el Laboratorio tienen un reconocimiento de 1 crédito por el Vicerrectorado de Docencia para el alumnado de la UGR. Para más información escribe a @email

Copyright© 2026 Universidad de Granada