

D.N.I.	Granada, / /	<b>GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y ESTUDIOS FRANCESES</b> <b>254</b>
Apellido 1		
Apellido 2		Facultad de CC. Educación y Filosofía y Letras
Nombre	Firma	Curso 2024-2025

**ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO  
 COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO**

Planes de estudios publicados en BOE nº 128, de 30 de mayo de 2011, y BOE nº 188, 4 de agosto de 2014								
Cur.	Cód.	Asignatura	Mat.	Tipo	Conv.	Créd. ECTS		
1º	11	<input type="checkbox"/> LENGUA FRANCESA I B1	T	S	1	6		
	12	<input type="checkbox"/> LENGUA FRANCESA II B1	T	S	1	6		
	13	<input type="checkbox"/> PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO	T	S	1	6		
	14	<input type="checkbox"/> SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	T	S	1	6		
	15	<input type="checkbox"/> BASES MATEMÁTICAS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA	B	S	1	9		
	16	<input type="checkbox"/> ENSEÑ. Y APRENDIZ. DE LAS ARTES VISUALES Y PLÁSTICAS	B	S	1	9		
	17	<input type="checkbox"/> INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS	T	S	2	6		
	18	<input type="checkbox"/> LENGUA FRANCESA III B2	T	S	2	6		
	19	<input type="checkbox"/> LENGUA FRANCESA IV B2	T	S	2	6		
	1A	<input type="checkbox"/> PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	T	S	2	6		
	1B	<input type="checkbox"/> DIDÁCTICA: TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA	T	S	2	6		
	1C	<input type="checkbox"/> FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS E HISTORIA DE LA ESCUELA	T	S	2	6		
	<b>LENGUA CLÁSICA (elegir una lengua)</b>							
		1W	<input type="checkbox"/> ÁRABE CLÁSICO (NIVEL 1)	T	S	2	6	
		1X	<input type="checkbox"/> INTRODUCCIÓN A LA GRAMÁTICA GRIEGA	T	S	2	6	
		1Y	<input type="checkbox"/> HEBREO BÍBLICO	T	S	2	6	
	1Z	<input type="checkbox"/> LENGUA LATINA I	T	S	2	6		
	ZZ	<input type="checkbox"/> ESLAVO ANTIGUO	T	S	2	6		
2º	21	<input type="checkbox"/> LENGUA FRANCESA V (B2+)	B	S	1	6		
	22	<input type="checkbox"/> LITERATURA FRANCESA I	B	S	1	6		
	51	<input type="checkbox"/> ESTRATEGIAS DE COMUNIC. EN LENGUA FRANCESA	B	S	1	6		
	24	<input type="checkbox"/> DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	B	S	1	9		
	25	<input type="checkbox"/> DIFICULTADES DE APRENDIZAJE	T	S	1	6		
	26	<input type="checkbox"/> RECURSOS DIDÁCTIC. Y TECNOLÓGIC. APLICADOS A LA E. P.	T	S	1	6		
	27	<input type="checkbox"/> LITERATURA FRANCESA II	B	S	2	6		
	28	<input type="checkbox"/> CULTURA Y CIVILIZ. EN FRANCIA Y PAÍSES FRANCÓFONOS	B	S	2	6		
	29	<input type="checkbox"/> ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUC. PRIMARIA	B	S	2	6		
	2A	<input type="checkbox"/> IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDÁCTICA (INGLÉS)	B	S	2	6		
	2B	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS	T	S	2	6		
	2C	<input type="checkbox"/> ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS EN E.P.	B	S	2	6		
	2D	<input type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA	T	S	2	6		
2E	<input type="checkbox"/> DIDÁCTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA I	B	S	2	6			
3º	31	<input type="checkbox"/> DIDÁCTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA II	B	S	1	9		
	32	<input type="checkbox"/> DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES I	B	S	1	9		
	33	<input type="checkbox"/> LITERATURA FRANCESA IV	B	S	2	6		
	34	<input type="checkbox"/> FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESES	B	S	2	6		
	35	<input type="checkbox"/> ACCIÓN TUTORIAL EN EDUCACIÓN PRIMARIA	T	S	2	6		
	36	<input type="checkbox"/> DIDÁCTICA DE LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL	B	S	2	6		
	37	<input type="checkbox"/> DISEÑO Y DESARRº DEL CURRÍCULUM DE MATEMÁT. EN E.P	B	S	2	7		
	38	<input type="checkbox"/> EL PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL Y SU DIDÁCTICA	B	S	2	6		
	88	<input type="checkbox"/> PRÁCTICUM I	B	S	1	20		
4º	41	<input type="checkbox"/> GRAMÁT. CONTRASTIVA HISPANO-FRANCESA Y ESTUDIO CONTRASTIVO DE TEXTOS (OBLIGAT.ª)	B	S	1	6		
	42	<input type="checkbox"/> LINGÜÍSTICA FRANCESA Y ANÁLISIS TEXTOS FRANCESES I	B	S	1	6		
	43	<input type="checkbox"/> LITERATURA FRANCESA III	B	S	1	6		
	44	<input type="checkbox"/> LENGUA FRANCESA VII (C1)	B	S	1	6		
	49	<input type="checkbox"/> DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES II	B	S	2	6		
	89	<input type="checkbox"/> PRÁCTICUM II	B	S	2	24		
	D1	<input type="checkbox"/> ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA EXTR.: FRANCÉS (mención Lengua Extranjera) *	P	S	1	6		
	D5	<input type="checkbox"/> DIDÁCT. DE LA FICCIONALIDAD EN LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS (mención Lengua Extranjera) *	P	S	1	6		
D4	<input type="checkbox"/> DIDÁCTICA DE LA CULTURA EN LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS (mención Lengua Extranjera) *	P	S	1	6			
D8	<input type="checkbox"/> COMPETENCIA COMUNICATIVA EN LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS (mención Lengua Extranjera) *	P	S	1	6			

\* En el caso de las optativas, la Facultad recomienda matricularlas en el curso indicado para poder garantizar la compatibilidad horaria.

D.N.I.	Granada, / /	<b>GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y ESTUDIOS FRANCESES</b> <b>254</b>
Apellido 1	Firma	
Apellido 2		
Nombre		
		Facultad de CC. Educación y Filosofía y Letras
		Curso 2024-2025

**ANTES DE RELLENAR EL IMPRESO LEA LAS INSTRUCCIONES AL DORSO  
 COMPRUEBE QUE LOS CÓDIGOS DE ASIGNATURAS SEÑALADOS EN ESTE IMPRESO COINCIDEN CON LOS QUE SE RELACIONAN EN LA CARTA DE PAGO**

Cur.	Cód.	Asignatura	Mat.	Tipo	Conv.	Créd. ECTS
5º	23	<input type="checkbox"/> LENGUA FRANCESA EN CONTEXTO PROFESIONAL (FOS)	B	S	1	6
	52	<input type="checkbox"/> LENGUA FRANCESA IX (C1+)	B	S	1	6
	58	<input type="checkbox"/> HISTORIA DE LA LENGUA FRANCESA	B	S	1	6
	53	<input type="checkbox"/> EDUCACIÓN MUSICAL	B	S	2	6
	56	<input type="checkbox"/> LINGÜÍSTICA FRANCESA Y ANÁL.DE TEXTOS FRANCESES II	B	S	2	6
	57	<input type="checkbox"/> HISTORIA, LENGUA Y SOCIEDAD	B	S	2	6
	97	<input type="checkbox"/> TRABAJO FIN DE GRADO (ESTUDIOS FRANCESES)	B	S	2	6
	98	<input type="checkbox"/> TRABAJO FIN DE GRADO (EDUCACIÓN PRIMARIA)	B	S	2	6
	99	<input type="checkbox"/> TRABAJO FIN DE GRADO	B	S	2	6

### Optativas externas del Grado en Estudios Franceses

Cód.	Asignatura	Cur	Mat.	Tipo	Conv.	Créd. ECTS
277 11 A1	<input type="checkbox"/> ESTUDIOS TEMÁTICOS EN LA LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA	2	P	S	1	6
277 11 A2	<input type="checkbox"/> ESTUDIOS TEMÁTICOS PLURIDISCIPLINARES EN LA LITERAT.DE EXPRESIÓN FRANCESA	2	P	S	2	6
277 11 M6	<input type="checkbox"/> ESTUDIOS MONOGRÁFICOS DE LINGÜÍSTICA FRANCESA	2	P	S	2	6
277 11 X1	<input type="checkbox"/> FILOLOGÍA PROVENZAL	2	P	S	2	6
277 11 M9	<input type="checkbox"/> INTRODUCCIÓN A LA FILOLOGÍA ROMÁNICA	2	P	S	1	6
277 11 MA	<input type="checkbox"/> LENGUA FRANCESA VI (B2+)	2	P	S	2	6
277 11 A5	<input type="checkbox"/> ESTUDIOS MONOGRÁFICOS DE NOVELA FRANCESA	3	P	S	2	6
277 11 A6	<input type="checkbox"/> ESTUDIOS MONOGRÁFICOS DE POESÍA FRANCESA	3	P	S	2	6
277 11 M4	<input type="checkbox"/> GRAMÁT .CONTRAST. HISP-FRANC.Y ESTUD. CONSTRAST. TEXTOS (OPTATIVA)	3	P	S	2	6
277 11 B1	<input type="checkbox"/> MANIFESTAC. ARTÍST.Y CULTURAL. EN FRANCIA Y PAÍSES FRANCÓFONOS I	3	P	S	2	6
277 11 MB	<input type="checkbox"/> LENGUA FRANCESA VIII (C1)	3	P	S	2	6
277 11 A3	<input type="checkbox"/> ESTUDIOS TEMÁTICOS COMPARATIVOS EN LA LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA	4	P	S	1	6
277 11 A4	<input type="checkbox"/> ESTUDIOS TEMÁTICOS EN EL ÁMBITO DE LA FRANCOFONÍA	4	P	S	2	6
277 11 A7	<input type="checkbox"/> ESTUDIOS MONOGRÁFICOS DE TEATRO FRANCÉS	4	P	S	1	6
277 11 B2	<input type="checkbox"/> MANIFESTACIONES CULTURALES EN FRANCIA Y EN LOS PAÍSES FRANCÓFONOS II	4	P	S	1	6
277 11 MC	<input type="checkbox"/> LENGUA FRANCESA X (C1+)	4	P	S	1	6
277 11 M5	<input type="checkbox"/> FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	4	P	S	2	6
277 11 M7	<input type="checkbox"/> EL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA: ENFOQUES Y MÉTODOS DE ENSEÑANZA	4	P	S	2	6