

**CURSO DE INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA
SESIÓN 10**

**INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN
EDUCACIÓN INCLUSIVA**

DR. ANTONIO MIÑÁN ESPIGARES

DR. JAVIER SÁNCHEZ MENDÍAS



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

1. PARTES DE UNA INVESTIGACIÓN
2. PARADIGMAS DE INVESTIGACIÓN
 1. TÉCNICO
 2. INTERPRETATIVO
 3. CRÍTICO
3. MÉTODOS Y TCAS DE INVEST. EN EL P. TÉCNICO
4. MÉTODOS Y TCAS DE INVEST. EN EL P. INTERPRETATIVO
5. MÉTODOS Y TCAS DE INVEST. EN EL P. CRÍTICO
6. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN
7. EJEMPLOS
8. BASES DE DATOS
9. INVESTIGACIÓN CON IA
10. REVISTAS DE INVESTIGACIÓN EN INCLUSIÓN

INTRODUCCIÓN

“Los **investigadores** en Educación Especial que identifican un problema están **obligados a corregir** el error a través de la **generación e interpretación** de la información” (McLaughlin, 1996)



“La investigación no debe limitarse a observar o describir las desigualdades, sino que debe tener un **compromiso activo con la transformación social.**”
(Booth y Ainscow, 2002, 2011, 2015)

INVESTIGACIÓN-ACCIÓN

UN ENFOQUE DONDE LOS DOCENTES Y LOS INVESTIGADORES
TRABAJAN JUNTOS PARA MEJORAR LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS.

POR QUÉ ES IMPORTANTE LA INVESTIGACIÓN SOBRE EDUCACIÓN INCLUSIVA

1. Necesitamos evidencias empíricas sobre:

- **Qué métodos de enseñanza y qué estrategias funcionan realmente en atención a la diversidad, para aplicarlos.** Mejoran: APRENDIZAJE Y SOCIALIZACIÓN.

2. Identifica y **elimina** barreras:

- **Actitudinales:** Prejuicios o bajas expectativas por parte de docentes o compañeros.
- **Curriculares:** Planes de estudio rígidos que no se adaptan a la diversidad.
- **Socioeconómicas:** Cómo la pobreza o el origen cultural aumentan el riesgo de exclusión educativa y social.

3. Identifica ámbitos para la formación docente y **lleva a cabo programas de formación.**

CONCEPTO DE DIVERSIDAD



Un entramado complejo compuesto de hombres, mujeres, jóvenes, viejos, sanos, enfermos, de distintas razas, orientaciones sexuales, particularidades físicas, etc.
TODOS SERES HUMANOS, CON IGUALES DERECHOS, CON DIFERENTES NECESIDADES

Problema: ¿La inclusión se está produciendo realmente en los centros? Cómo averiguar:

- Preguntar a los padres
- Preguntar a los profesores
- Preguntar al alumnado
- Preguntar a los inspectores de educación
- Preguntar a los estudiantes universitarios

SÍ: 60%
NO: 40%



Procedimientos sistemáticos y científicos

1. PARTES DE UNA INVESTIGACIÓN

1. Introducción y Planteamiento del Problema (Justificación, objetivos)

2. Marco Teórico (Revisión de la Literatura): Investigaciones parecidas, Teorías.

3. Metodología: Enfoque, Diseño, Muestra, Instrumentos, Procedimiento.

4. Resultados:

En estudios **cuantitativos** se usan tablas, gráficos y análisis estadísticos.

En estudios **cualitativos** se estructuran por categorías de análisis, incluyendo citas textuales de los participantes.

5. Discusión y Conclusiones: Los resultados coinciden o contradicen otras

2. PARADIGMAS

Marco que ayuda a interpretar nuestra investigación – a situarnos

PARADIGMA



Principios o supuestos teóricos (Filosofía)

Investigadores

Metodología de investigación

Resultados – Teorías - Conceptos

Líneas de investigación

Lenguaje

2. PARADIGMAS

Técnico (Positivista)

- Es posible explicar y predecir fenómenos.
- Similar al método de investigación en ciencias naturales.
- Es posible la Generalización.
- Cuantitativo.
- P.e.: El mejor método de lectura es:...

Interpretativo (Constructivista)

- La actividad de investigar es subjetiva.
- Su interpretación es una más. Triangulación.
- Busca comprender con rigor, no generalizar.
- Cualitativo.
- P.e.: Las estrategias específicas hay que adaptarlas a cada alumno/a.
- Por qué se hace lo que se hace (Relación Teoría-Práctica)

Crítico (sociocrítico, transformador)

- Compromiso con el desarrollo y mejora del contexto.
- Colaboración, consenso en la acción.
- Cualitativa.
- Eliminar las barreras que generan exclusión y desigualdad.
- La inclusión es un proceso de transformación del centro.

2.1. PARADIGMA TÉCNICO

SE BASA EN DATOS, EN HECHOS CONCRETOS Y OBJETIVOS

- Plantea que es posible **explicar y predecir** fenómenos.
- Es posible establecer **generalizaciones** en la investigación.
- Este modelo **no tiene en cuenta la diversidad**. Desde este enfoque todos los alumnos son iguales.

2.2. PARADIGMA INTERPRETATIVO

SE RELACIONA CON LA ETNOGRAFÍA

- Estudia las **costumbres y tradiciones** de un grupo humano.
- Lo que ocurre en el aula es un **entramado complejo** de significados, de **relaciones, de formas de sentir, de ser y de estar** de un **grupo humano**.

2.1. PARADIGMA INTERPRETATIVO

LA DISCAPACIDAD ES UNA CONSTRUCCIÓN SOCIAL

- Si el aula es accesible la discapacidad es menor.
- Si los materiales son accesibles la discapacidad es menor.



La **discapacidad** es una **experiencia humana** que puede interpretarse **en función del contexto** en que se desarrolla la persona.

2.3. PARADIGMA SOCIOCRÍTICO

Se relaciona con el **MODELO SOCIAL DE LA DISCAPACIDAD**

La discapacidad no reside en la persona, sino en las barreras del entorno que limitan su participación



MODELO SOCIAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

2.3. PARADIGMA SOCIOCRÍTICO

MODELO SOCIAL DE LA DISCAPACIDAD

- La *discapacidad* no es inherente a la persona, sino que es el **resultado negativo de la interacción** entre la persona y un entorno que no está preparado para ella.
- Son las **barreras** del entorno físico (escalones sin rampas), comunicativo (falta de lengua de signos, textos complejos) y actitudinal (prejuicios, bajas expectativas, discriminación) **las que excluyen** y "discapacitan" a la persona, impidiendo su participación plena.

2.3. PARADIGMA SOCIOCRÍTICO

MODELO SOCIAL DE LA DISCAPACIDAD

- El objetivo es **transformar** el entorno, **no "curar"** a la persona: A diferencia del modelo médico o rehabilitador (que busca arreglar o normalizar al individuo para que encaje en el molde social), el modelo social exige que sea la sociedad la que cambie. La solución pasa por la accesibilidad, el **Diseño Universal** y la eliminación activa de barreras.

2.3. PARADIGMA SOCIOCRÍTICO

MODELO SOCIAL DE LA DISCAPACIDAD

- **Enfoque basado en los Derechos Humanos:** La discapacidad deja de verse como un problema de salud pública o un motivo de caridad, y pasa a ser una **cuestión de estricta justicia social, equidad y derechos civiles**. Promueve la autonomía, la dignidad y la participación política del colectivo, cristalizado en su histórico lema:
 - ***"Nada sobre nosotros sin nosotros"***.

2.3. PARADIGMA SOCIOCRÍTICO

MODELO SOCIAL DE LA DISCAPACIDAD

- El **sistema educativo es el que debe adaptarse a la diversidad** del alumnado, y no al revés. **Rechaza la idea de segregar** a los estudiantes que no encajan en el sistema ordinario y apuesta por crear aulas flexibles, con metodologías variadas y recursos que garanticen la presencia, participación y aprendizaje de todos.

3. MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN EL PARADIGMA TÉCNICO:

3.1. Método correlacional

- Busca descubrir si existe **relación entre dos o más variables**, pero **sin manipularlas**. (por ejemplo: ¿está relacionada la motivación del alumno con su rendimiento en matemáticas?).
- **Técnicas: tests psicométricos y cuestionarios estandarizados.**

3. MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN EL PARADIGMA TÉCNICO:

3.2. Método descriptivo-experimental

- **1. Fase descriptiva:** observar y describir detalladamente la realidad de un aula o fenómeno sin intervenir.
- **2. Fase experimental:** Introducir un cambio o manipulación (ej. un nuevo programa informático) para ver cómo altera esa realidad.
 - **Técnicas que utiliza:** En la fase descriptiva la **observación sistemática** (listas de control) o **encuestas** de diagnóstico. En la fase experimental, **pruebas de rendimiento** antes (**pre-test**) y después (**post-test**) para medir el impacto de tu intervención.

3. MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN EL PARADIGMA TÉCNICO:

3.3. Método experimental de casos (Diseño de caso único o N=1)

- No hay que confundirlo con el "Estudio de Caso" del paradigma cualitativo/interpretativo. En este método riguroso del paradigma positivista, se centra en un solo individuo (o un grupo muy pequeño y cerrado), pero aplicas una **manipulación experimental** para ver cómo reacciona. Es muy común en educación especial o psicología clínica (por ejemplo, el diseño ABAB: mides una conducta sin hacer nada, aplicas una terapia, retiras la terapia, y la vuelves a aplicar para confirmar que la terapia es la causa de la mejora).
- **Técnicas que utiliza:** Depende enormemente de la **observación estructurada** continua (medir cuántas veces ocurre una conducta exacta al día) y de **tests específicos** pasados de forma repetida.

3. MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN EL PARADIGMA TÉCNICO:

3.4. Método longitudinal

- Este diseño se define por el factor tiempo. Consiste en estudiar a los **mismos sujetos a lo largo de un periodo prolongado** (meses o años) para observar cómo cambian o evolucionan. Por ejemplo, seguir a una misma cohorte de alumnos desde que entran en primaria hasta que terminan la secundaria para ver cómo evoluciona su comprensión lectora.
 - **Técnicas que utiliza:** El método es cómo organizas el tiempo, pero para sacar los datos tendrás que aplicar **las mismas técnicas repetidas veces**. Usarás el mismo **cuestionario**, la misma **prueba de rendimiento** o la misma pauta de **observación** en el Año 1, en el Año 2 y en el Año 3 para poder comparar los números.

4. MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN EL PARADIGMA INTERPRETATIVO:

- Investigación analítica.
- Investigación etnográfica.
- Estudio de casos.

Técnicas:

- Observación participante y no participante: Diarios, Notas de campo, registros anecdóticos, grabaciones.
- Observación etnográfica
- Entrevista abierta
- Entrevista semiestructurada
- Grupos de discusión. Grupo Focal (o *Focus Group*)
- Análisis documental – Análisis de contenido.

5. MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN EL PARADIGMA CRÍTICO:

- Investigación-acción.
- Investigación cooperativa.
- Investigación participativa.
- Investigación evaluativa.

Técnicas:

- Igual que en el interpretativo.

6. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

- La inclusión y sus efectos en alumnado, profesorado y familias.
- Investigación sobre enseñanza en aulas inclusivas.
- Creencias, percepciones y actitudes hacia la inclusión.
- La voz del alumnado con discapacidad y de sus familias.
- La formación del docente para la inclusión.

6. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

TESEO

- Prevenir el fracaso escolar
- Interculturalidad.
- Enfermedades raras
- Altas capacidades intelectuales
- Desarrollo del Lenguaje
- Atención Temprana.
- TIC.
- Accesibilidad
- Estrategias organizativas, liderazgo para la inclusión.
- Docencia compartida.
- DUA (Diseño Universal para el aprendizaje).



7. EJEMPLOS DE INVESTIGACIONES

7.1. ESTUDIO DE LAS BARRERAS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE LAS PERSONAS CON SÍNDROME DE DOWN. OPINIÓN DE LAS FAMILIAS

epsido

GRUPO DE INVESTIGACIÓN
Código HUM-606



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

DOWN
España



CUESTIONARIO VALIDADO – ANÁLISIS ESTADÍSTICO GRUPOS DE DISCUSIÓN - CATEGORÍAS



PRINCIPALES BARRERAS - RESULTADOS

I. FALTA DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Es la barrera que aparece con más frecuencia. Las familias señalan que muchos docentes **no tienen formación suficiente** en diversidad, discapacidad intelectual, adaptaciones curriculares o metodologías inclusivas. Esto afecta a que no haya expectativas altas y a que no se adapten materiales ni evaluaciones.

BARRERA

1. Falta de formación del profesorado

EJEMPLOS REALES DE RESPUESTAS DE FAMILIAS

- “El profesorado no sabe cómo trabajar con mi hijo.”
- “Hay docentes sin formación en discapacidad intelectual y no adaptan nada.”
- “No entienden cómo aprende y no saben cómo motivarlo.”
- “La implicación del profesorado es baja porque no saben cómo hacerlo.”

2. FALTA DE APOYOS PERSONALES Y RECURSOS

Las familias reportan reiteradamente:

Falta de PT/AL suficientes.

Falta de apoyo dentro del aula (se lo llevan fuera).

Pocos recursos materiales accesibles.

Es la segunda barrera más mencionada de manera muy consistente.

2. Falta de apoyos y recursos

- “No tiene PT/AL suficientes.”
- “Dicen que no hay recursos para darle más apoyo.”
- “No hay personal estable, cada año cambia todo.”
- “Mi hijo necesita más apoyo dentro del aula y no lo tiene.”

3. MATERIALES Y EVALUACIONES POCO ACCESIBLES

3. Materiales y evaluaciones no accesibles

- “Los materiales no están adaptados a su nivel.”
- “Le ponen las mismas fichas que al resto y se frustra.”
- “Las evaluaciones no se adaptan en tiempo ni formato.”
- “El profesorado no usa materiales visuales ni manipulativos.”

Aparecen muchas quejas sobre:

Materiales no adaptados.

Evaluaciones sin ajustes razonables.

Contenidos por encima o fuera de su nivel.

Es una barrera de tipo **metodológico–curricular.**

4. RATIOS ELEVADAS

4. Ratios elevadas

- “Hay demasiados alumnos en la clase para poder atender la diversidad.”
- “Con 25 niños no es posible hacer inclusión real.”
- “Se pierde en el grupo porque la profesora no puede llegar a todo.”

Las familias expresan que con grupos tan grandes **no se puede atender la diversidad**. Aunque aparece menos que las anteriores, es una barrera relevante.

5. PRÁCTICAS DE EXCLUSIÓN DENTRO DEL PROPIO CENTRO

5. Prácticas de exclusión dentro del centro

- **“Lo sacan del aula para hacer actividades.”**
- **“No le invitan a cumpleaños ni actividades sociales.”**
- **“Algunos profesores lo tratan como una carga.”**
- **“A veces lo miran raro o le hablan de forma infantil.”**

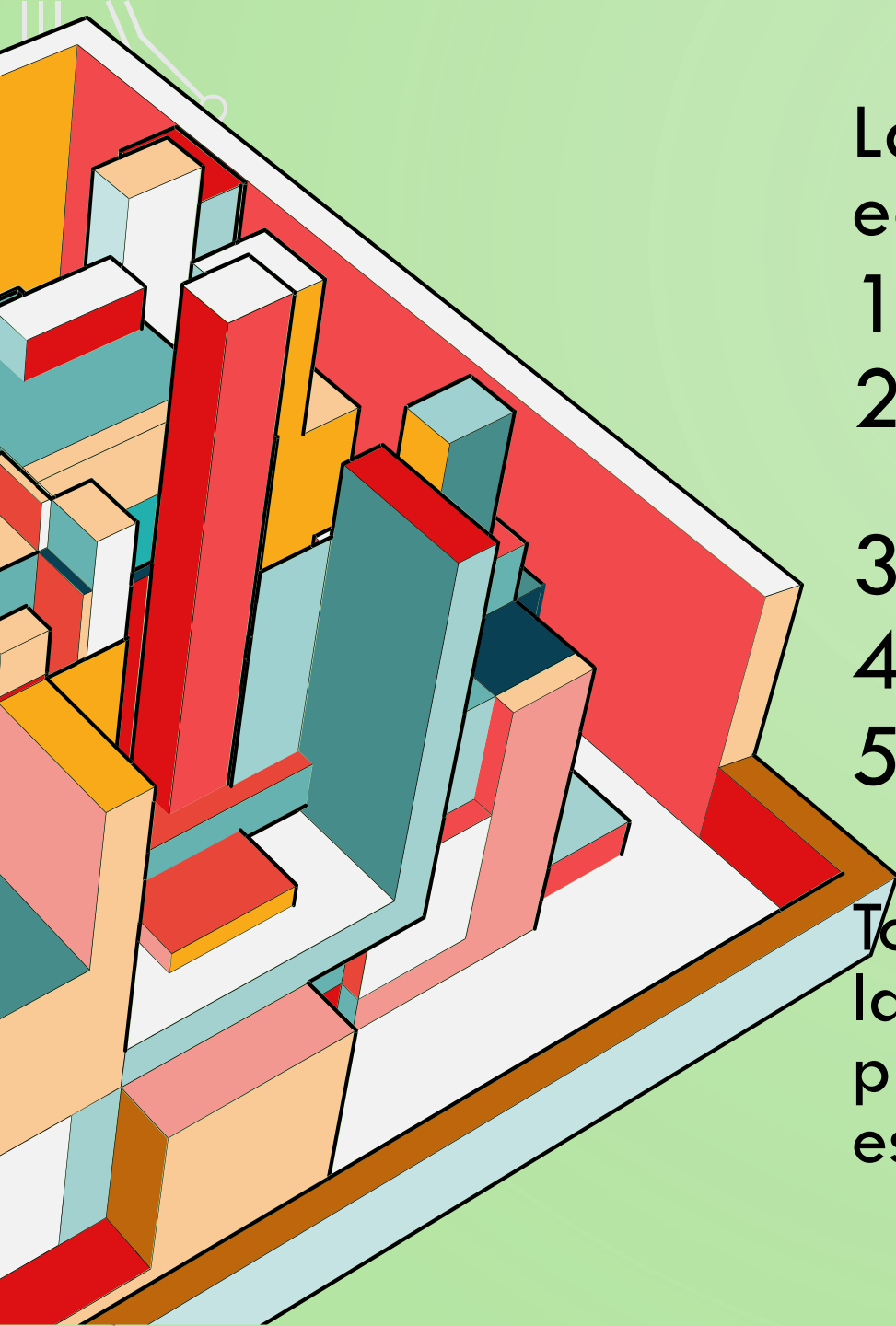
Varias familias reportan:

Que los sacan del aula.

Que no los incluyen en actividades o cumpleaños.

Que se les mira “raro” o se les trata como una carga.

Aunque menos frecuente en números, es una barrera emocional muy significativa.

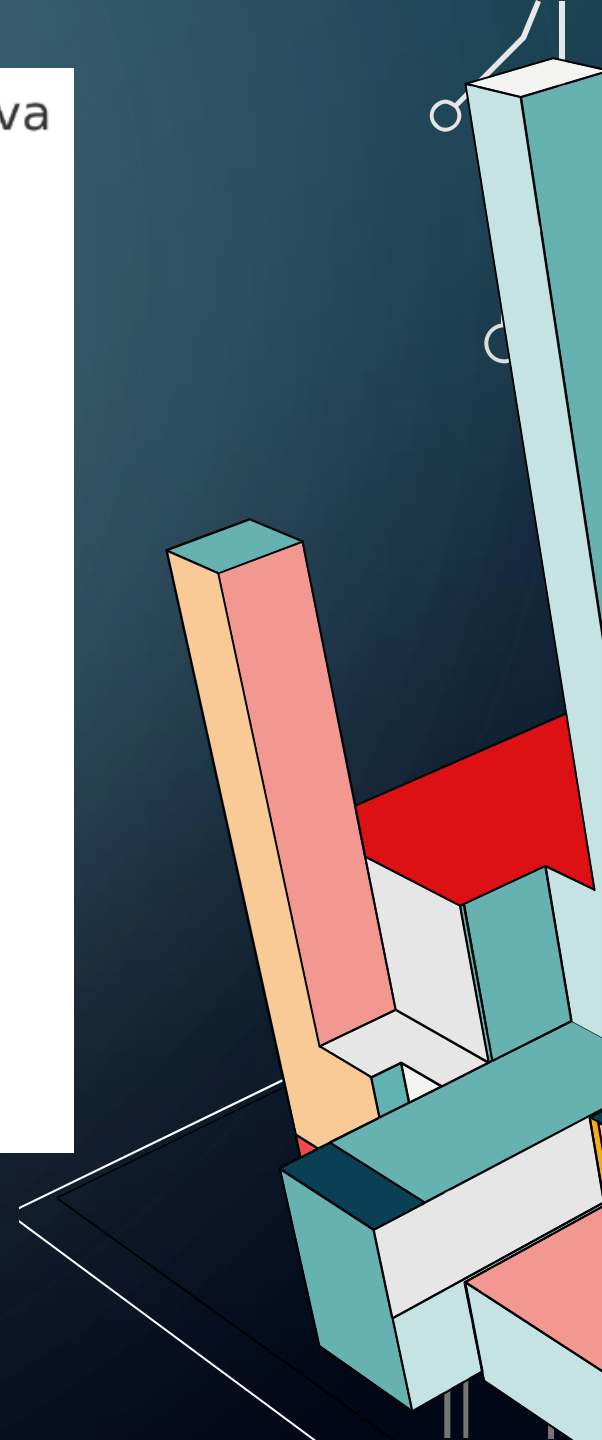
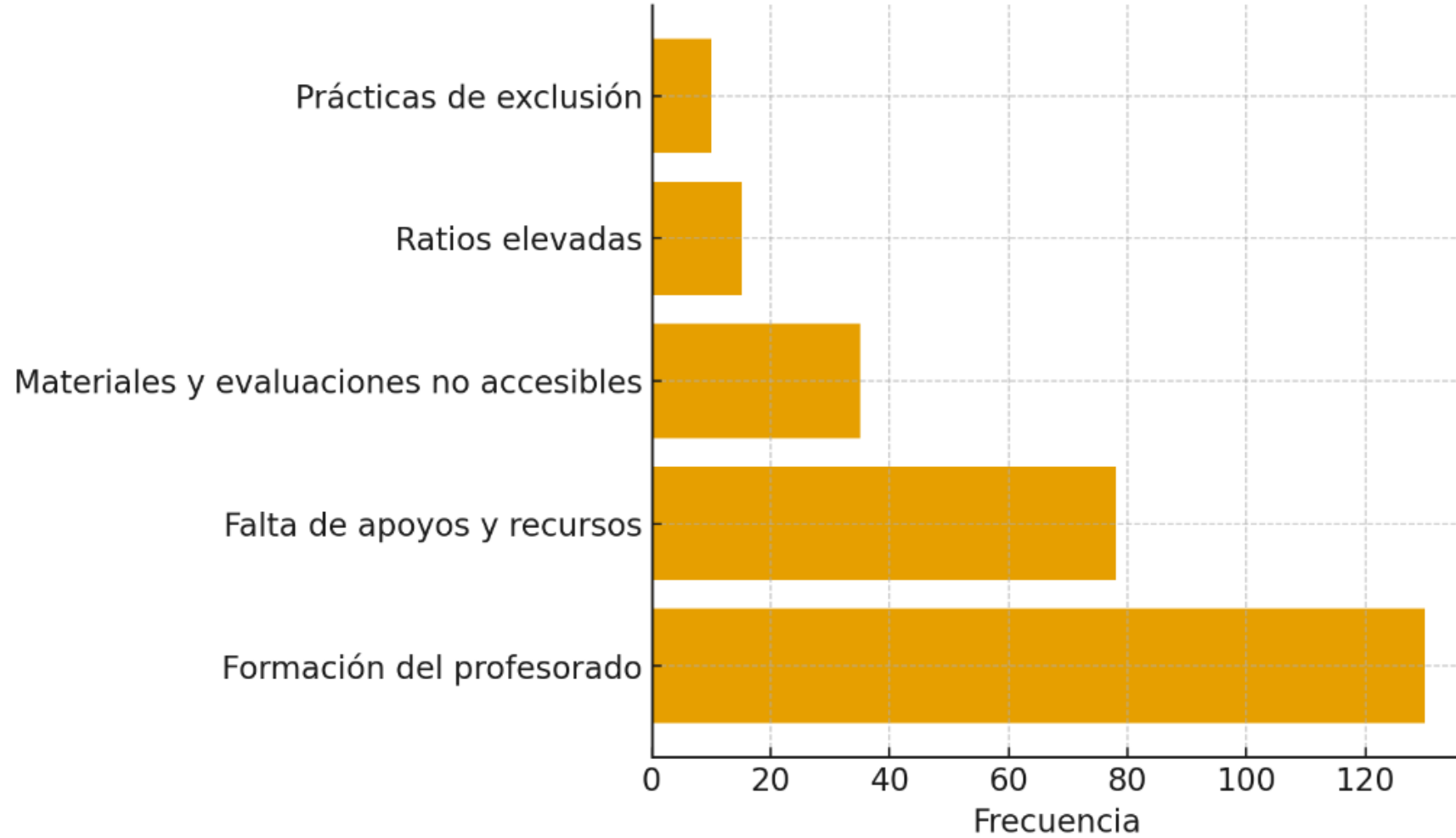


Las **principales barreras** para la educación inclusiva detectadas son:

1. Insuficiente formación docente.
2. Falta de apoyos personales y recursos especializados.
3. Materiales y evaluaciones no accesibles,
4. Ratios demasiado elevadas, y
5. Persistencia de prácticas de exclusión dentro del centro.

Todas ellas dibujan un sistema educativo donde la inclusión depende más del centro y del profesorado concreto que de un marco estructural estable.

Barreras más importantes en educación inclusiva





7.2. *INDEX FOR INCLUSION: DEVELOPING LEARNING AND PARTICIPATION IN SCHOOLS.* CENTRE FOR STUDIES ON INCLUSIVE EDUCATION (CSIE). BOOTH, T., & AINSCOW, M. (2002).

DIMENSIÓN A: CREAR CULTURAS INCLUSIVAS

- **Crear una comunidad escolar segura, acogedora, colaborativa y estimulante, donde cada persona es valorada. Los valores inclusivos compartidos se desarrollan y se transmiten a todo el personal, estudiantes, equipo directivo y familias.**
- **Secciones:**
 - A.1 Construir comunidad.
 - A.2 Establecer valores inclusivos.

DIMENSIÓN B: ELABORAR POLÍTICAS INCLUSIVAS

- La inclusión se sitúa en el eje central del desarrollo del centro. Se considera que el "apoyo" es toda actividad que aumenta la capacidad del centro para responder a la diversidad del alumnado.
- **Secciones:**
 - B.1 Desarrollar un centro escolar para todos.
 - B.2 Organizar el apoyo para atender a la diversidad.

DIMENSIÓN C: DESARROLLAR PRÁCTICAS INCLUSIVAS

- La cultura y las políticas inclusivas del centro se reflejan en las prácticas del aula y extraescolares.
- **Secciones:**
 - C.1 Orquestar el aprendizaje (construir un currículo para todos).
 - C.2 Movilizar recursos (del centro y de la comunidad).

LAS FASES DEL PROCESO (IMPLEMENTACIÓN)

El *Index* no es solo un marco teórico, sino un proceso de investigación-acción cíclico que se lleva a cabo en los centros educativos a través de 5 etapas:

- **Fase 1: Inicio del proceso del *Index*.** Constitución de un grupo coordinador, sensibilización del centro y familiarización con los materiales.
- **Fase 2: Exploración y análisis del centro.** Recogida de información sobre el centro a través de los indicadores y preguntas (encuestas, entrevistas a profesores, alumnos y familias).

LAS FASES DEL PROCESO (IMPLEMENTACIÓN)

- **Fase 3: Elaboración de un plan de desarrollo.** Inserción de las prioridades de mejora detectadas en el proyecto educativo y en el plan anual del centro.
- **Fase 4: Implementación de las mejoras.** Puesta en práctica de las acciones planificadas, manteniendo el seguimiento y apoyo continuo.
- **Fase 5: Revisión del proceso.** Evaluación de los progresos realizados y reflexión sobre el trabajo del grupo coordinador para iniciar un nuevo ciclo de mejora.

7.3. MÉTODO DE LECTURA ME GUSTA LEER



MÉTODO ME GUSTA LEER

FASES (muy importante para personas con síndrome de Down):

1. ASOCIACIÓN DEL DIBUJO A LA PALABRA ESCRITA

- a. ASOCIACIÓN FOTOGRAFÍA-PALABRA
- b. ASOCIACIÓN DIBUJO-PALABRA (se introducen algunos verbos)

2. ASOCIACIÓN DE PALABRAS IGUALES Y EJERCICIOS DE REFUERZO

- a. LAS PALABRAS (si el niño manifiesta inseguridad retroceder a la fase 1)
- b. PALABRAS PARA ASOCIAR
- c. PALABRAS CON COLOR Y TAMAÑO DIFERENTE
- d. PALABRAS PARA COTEJAR
- e. PALABRAS CON DIBUJOS
- f. MODELO Y PALABRAS

MÉTODO ME GUSTA LEER

3. DE LA PALABRA A LA FRASE

- a. LA LECTURA DE FRASES SENCILLAS
- b. DE LA FRASE A LOS CUENTOS PERSONALES

4. DISCRIMINACIÓN DEL ARTÍCULO

- a. REFUERZO PARA EL ARTÍCULO
- b. EL ARTÍCULO Y SU PALABRA

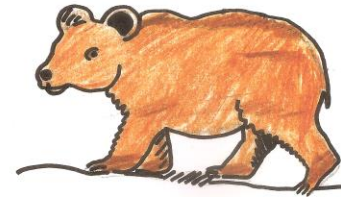
5. MATERIAL SILÁBICO

6. LECTURA DE CUENTOS SENCILLOS

1. ASOCIACIÓN DEL DIBUJO A LA PALABRA ESCRITA



la pelota



el oso

2. ASOCIACIÓN DE PALABRAS IGUALES Y EJERCICIOS DE REFUERZO

la leche

la leche

la luna

la tele

la leche

la taza

el pelo

la leche

el sol

3. DE LA PALABRA A LA FRASE



el gato mira

el flan .

B. DE LA FRASE A LOS CUENTOS PERSONALES

el abuelo mira la tele

el gato mira el flan

el mono mira el lápiz

4. DISCRIMINACIÓN DEL ARTÍCULO

la pelota

la pala

la taza

el tren

5. MATERIAL
SILÁBICO

la pelota

la pala

la taza

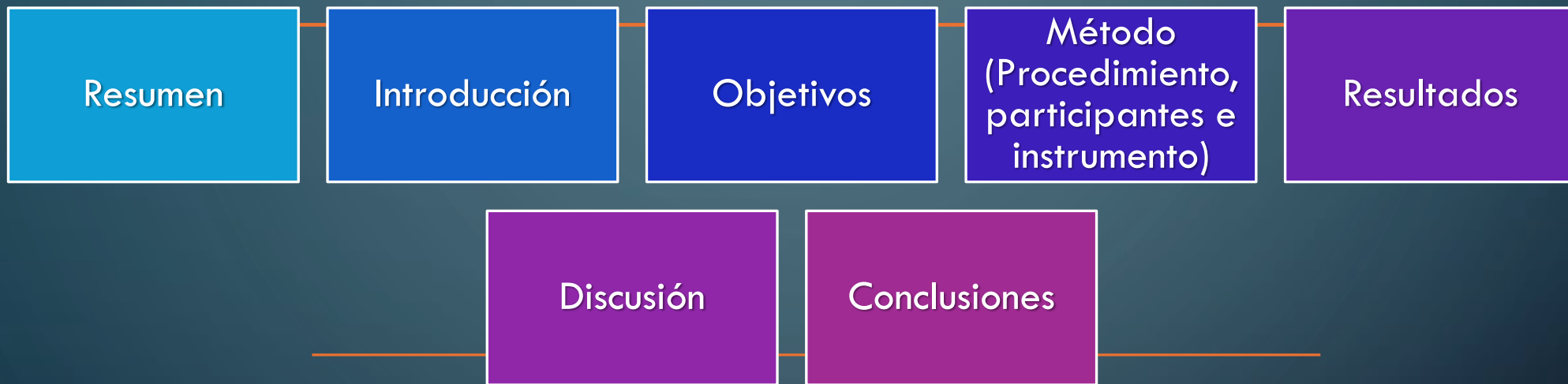
el tren

6. LECTURA DE CUENTOS SENCILLOS

Timoteo es un ratón
que vive en un cajón
en un cajón muy bonito,
con ventana y colchoncito.



7.4. DUA - TIC





Universidad de
Oviedo

Aula
Abierta

Volumen 54, número 1, enero-marzo, 2025/págs. 29-37

Análisis del Diseño Universal de Aprendizaje-DUA y las TIC: una visión del profesorado mediante Focus Group

Introducción

Estado actual de
la temática.
Últimos 5 años

Objetivos

1. Analizar la concepción y visión del DUA que tiene el profesorado.
2. Conocer las metodologías y estrategias específicas empleadas para atender las NEAE.
3. Conocer los principales recursos TIC que se emplean en el marco DUA para dar respuesta al alumnado NEAE.
4. Valorar las dificultades y necesidades que está encontrando el profesorado para implementar el DUA en sus aulas.



Universidad de
Oviedo

Aula
Abierta

Volumen 54, número 1, enero-marzo, 2025/págs. 29-37

Análisis del Diseño Universal de Aprendizaje-DUA y las TIC: una visión del profesorado mediante Focus Group

Metodología

-Focus Group
-Investigación
cualitativa

Resultados

-Vinculados a los
objetivos



Universidad de
Oviedo

Aula
Abierta

Volumen 54, número 1, enero-marzo, 2025/págs. 29-37

Análisis del Diseño Universal de Aprendizaje-DUA y las TIC: una visión del profesorado mediante Focus Group

Conclusiones

- Predisposición muy positiva respecto al DUA y formación específica
- Mayor profundización en el conocimiento del DUA para un desarrollo más efectivo del mismo
- Los recursos tecnológicos empleados para trabajar con alumnado NEAE tienen más peso en Enseñanza Secundaria
- Las ratios elevadas y la falta de sensibilidad inclusiva generan dificultades para un adecuado desarrollo del DUA

¿QUÉ ES EL DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE - DUA?

Pautas de diseño universal para el aprendizaje

El objetivo del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) es el **empoderamiento del aprendiz** para que sea intencional y reflexivo, ingenioso y auténtico, estratégico y orientado a la acción.

	Diseño de múltiples medios de compromiso	Diseño de múltiples medios de representación	Diseño de múltiples medios de acción y expresión
Acceso	<p>Opciones de diseño para la aceptación de intereses e identidades (7)</p> <ul style="list-style-type: none">• Optimizar la elección y autonomía (7.1)• Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad (7.2)• Promover la alegría y el juego (7.3)• Abordar sesgos, amenazas y distracciones (7.4)	<p>Opciones de diseño para la percepción (1)</p> <ul style="list-style-type: none">• Apoyar las oportunidades para personalizar la presentación de información (1.1)• Apoyar múltiples formas de percibir información (1.2)• Representar diversas perspectivas e identidades de formas auténticas (1.3)	<p>Opciones de diseño para la interacción (4)</p> <ul style="list-style-type: none">• Diversificar y valorar los métodos de respuesta, orientación y movimiento (4.1)• Optimizar el acceso a materiales accesibles, así como tecnologías y herramientas de asistencia y acceso (4.2)
Apoyo	<p>Opciones de diseño para mantener el esfuerzo y la constancia (8)</p> <ul style="list-style-type: none">• Aclarar el significado y el propósito de los objetivos (8.1)• Optimizar los desafíos y el respaldo (8.2)• Fomentar la colaboración, la interdependencia y el aprendizaje colectivo (8.3)• Fomentar la pertenencia y la comunidad (8.4)• Ofrecer comentarios orientados a la acción (8.5)	<p>Opciones de diseño para el idioma y los símbolos (2)</p> <ul style="list-style-type: none">• Aclarar vocabulario, símbolos y estructuras lingüísticas (2.1)• Respalda la comprensión de textos, notaciones matemáticas y símbolos (2.2)• Promover la comprensión y el respeto en todos los idiomas y dialectos (2.3)• Abordar los sesgos en el uso del lenguaje y los símbolos (2.4)• Ilustrar a través de múltiples medios (2.5)	<p>Opciones de diseño para la expresión y la comunicación (5)</p> <ul style="list-style-type: none">• Usar múltiples medios para la comunicación (5.1)• Usar múltiples herramientas para la construcción, composición y creatividad (5.2)• Desarrollar habilidades con apoyo gradual para la práctica y el desempeño (5.3)• Abordar los sesgos relacionados con los modos de expresión y comunicación (5.4)
Función ejecutiva	<p>Opciones de diseño para la capacidad emocional (9)</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconocer expectativas, creencias y motivaciones (9.1)• Desarrollar conciencia de sí mismo y de los demás (9.2)• Promover la reflexión individual y colectiva (9.3)• Fomentar la empatía y las prácticas reconfortantes (9.4)	<p>Opciones de diseño para el desarrollo de conocimientos (3)</p> <ul style="list-style-type: none">• Conectar el conocimiento previo con el nuevo aprendizaje (3.1)• Resaltar y explorar patrones, características clave, ideas relevantes y relaciones (3.2)• Fomentar múltiples formas de conocimiento y creación de significado (3.3)• Maximizar la transferencia y generalización (3.4)	<p>Opciones de diseño para el desarrollo de estrategias (6)</p> <ul style="list-style-type: none">• Establecer objetivos significativos (6.1)• Planificar y anticipar los desafíos (6.2)• Organizar la información y los recursos (6.3)• Mejorar la capacidad para controlar el progreso (6.4)• Desafiar las prácticas excluyentes (6.5)

8. BASES DE DATOS

- **Dialnet**
- **Scopus**
- **Web of Science (WoS)**
- **ERIC**
- **Latindex**
- **Redalyc**
- **Google Académico**
- **Perplexity IA*****

9. INVESTIGACIÓN CON IA

Transparencia

- Declarar el uso de la IA, especificando detalles técnicos y metodológicos para garantizar la trazabilidad.

Integridad y supervisión

- La IA debe complementar y no sustituir el pensamiento crítico y la capacidad de innovación. Verificar y supervisar resultados, asumiendo la autoría.

10. REVISTAS

Revistas Nacionales e Iberoamericanas (en español)

- **Revista de Educación Inclusiva (REI).** Red RUEI.
- **Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva:** Publicada por RINACE (Red Iberoamericana de Investigación sobre Cambio y Eficacia Escolar) y la Universidad Central de Chile.
- **Siglo Cero:** Es la revista de la organización española Plena Inclusión, vinculada a la Universidad de Salamanca.
- **Revista de Educación:** Es la publicación científica del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes de España.
- **Bordón. Revista de Pedagogía:** Editada por la Sociedad Española de Pedagogía (SEP).

10. REVISTAS

Revistas Internacionales (principalmente en inglés)

- **International Journal of Inclusive Education:** (Editorial Taylor & Francis).
- **European Journal of Special Needs Education:** (Editorial Taylor & Francis).
- **Journal of Research in Special Educational Needs (JORSEN):**
Publicada por la asociación británica NASEN (National Association for Special Educational Needs).
- **International Journal of Special Education:** Es una revista internacional de acceso abierto (Open Access).
- **Support for Learning:** También editada por NASEN, pero con un perfil mucho más aplicado.

TRABAJO POR PAREJAS PARA ENTREGAR: Poner nombre, apellidos, curso y titulación



1. Pensar y redactar en un problema a investigar.
2. Elegir el método e instrumento más adecuado para recoger la información.
3. Cómo analizarás los datos obtenidos.
4. Qué resultados esperas conseguir.





MUCHAS GRACIAS POR LA ATENCIÓN

Dr. Antonio Miñán Espigares – aminan@ugr.es
Dr. Javier Sánchez Mendías – jsmendias@ugr.es